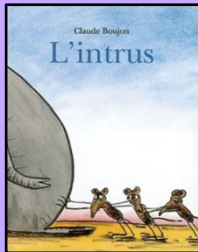


Fiche de préparation : CM1			DOMAINE D'ACTIVITES ou DISCIPLINE : Rédaction		55 min
Texte étudié : L'intrus			de Claude Boujon		
Séance 2/3 TITRE : La rédaction			Compétences : BO du 17 avril 2025		
Objectif : Structurer un récit à la manière de Claude Boujon					
Déroulé :					
• Choix des personnages du récit et recherche d'anaphores. • Émergence des étapes du récit et élaboration de la trame du récit. • Sur le même modèle inventions d'autres étapes. • Début de rédaction de l'histoire.			- Repérer, dans un texte, les informations explicites et pointer des informations implicites - Utiliser le brouillon pour préparer son texte - Mobiliser ces connaissances (syntaxiques) dans les activités d'écriture ou d'entraînement par mémorisation ou par l'utilisation d'outils de référence		
Prolongement : Illustration et lecture des récits à la classe.					
Prérequis pour l'élève : Avoir lu Le Lion et le Rat de Jean de La Fontaine, avoir travaillé la nature des mots, avoir lu l'album l'intrus.			Connaissances utiles pour l'enseignant(e) : /		
PHASES DE TRAVAIL	DUREE	ETAPES DE TRAVAIL	CONSIGNES ET REPONSES ATTENDUES	MATERIEL	TRACES ECRITES
1. Mise en route	5'	→Explicitation de l'objectif de la séance.	-Nous avons lu l'album. C'est vous maintenant qui allez écrire votre histoire. Nous allons nous aider du récit de Claude Boujon pour construire un nouveau récit. Vous allez d'abord choisir une tribu d'animaux. Ensuite, vous allez choisir un autre type d'animal qui arrive et perturbe cette tribu. Votre prochain travail va être de trouver des substituts pour nommer d'une part les animaux de la tribu, d'autre part pour nommer l'animal perturbateur.	Album	
2.Recherche	10'	→Invention des anaphores.	-Vous avez 5 minutes pour trouver des groupes nominaux, à la manière de Claude Boujon, qui nomment la tribu, puis qui nomment l'intrus. Pour cela vous cherchez des caractéristiques de chaque animal pour le décrire autrement que par son nom.	Cahier d'essais	Recherche anaphores
3. Étayage et appropriation	10'	→Émergence des étapes de l'histoire.	Maintenant, pour construire le récit, nous allons nous appuyer sur les différentes étapes du récit de Claude boujon. Je vais écrire vos réponses au tableau. Comment la tribu est-elle au début ? -La tribu est paisible. -Que se passe-t-il ? -Un élément va perturber la tranquillité. -Et après ? - Un intrus est découvert. -Comment la tribu réagit-elle ? -L'intrus est rejeté. -Que l'intrus fait-il ? - 1ère incivilité de l'intrus. -Combien y en-a-t-il ? -Il y a 5 incivilités. -Que se passe-t-il vers la fin du récit ? -Un danger survient. -Comment le danger est-il évité ? -L'intrus sauve la tribu. -Sur quoi l'histoire se conclut-elle ? -Par la morale : on a toujours besoin d'un plus que soi. -Je donne le tableau qui reprend les étapes énoncées et qui indique l'évènement qui correspond dans l'histoire de Claude Boujon.		
4.Recherche	10'	→Mise en place du squelette de l'histoire.	La deuxième colonne est à compléter avec vos idées pour réfléchir sur la cohérence de votre histoire. Vous n'êtes pas obligés de trouver 5 incivilités commises par l'intrus. 3 suffisent. Vous avez 10 minutes.	Tableau à compléter (Fiche élève 1ère partie)	Élaboration trame histoire.
5.Recherche	20'	→Élaboration de phrases du récit.	Quand vous avez fini de trouver les idées de votre histoire, vous écrivez des phrases que vous insérerez dans le récit. Lisez bien chaque consigne. Les consignes sont là pour vous aider. Vous avez 20 minutes.	Phrases à insérer (Fiche élève 2ème partie)	Rédaction de phrases