

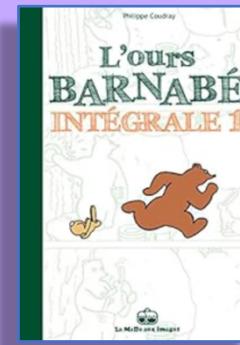
Séance 1/1 TITRE : **Le plus malin**

Objectif : Réinvestir une lecture pour anticiper la chute d'un récit

Déroulé :

- Distribution d'une planche sans la dernière vignette.
- Invention de la dernière vignette et dévoilement de cette dernière.
- Distribution d'une planche, sans la dernière vignette, dont le récit suit la même logique.
- Invention de la dernière vignette et dévoilement de cette dernière.

Prolongement : Laisser le tome ou l'intégrale à disposition pour le plus grand bonheur des enfants.



Compétences :

- BO n°31 du 30 juillet 2020.
 - Être capable d'identifier les principaux genres littéraires et de repérer leurs caractéristiques majeures.
 - Découvrir des œuvres, des textes et des documents mettant en scène des types de héros.
 - Être capable de mettre en relation le texte lu avec les lectures antérieures, l'expérience vécue et les connaissances culturelles.

Prérequis pour l'élève : Connaître le lexique de la bande dessinée : planche, vignette, bulle

Connaissances utiles pour l'enseignant(e) : Philippe Coudray a écrit plus d'une vingtaine de tomes. Ils sont regroupés dans plusieurs intégrales.

PHASES DE TRAVAIL	DUREE	ETAPES DE TRAVAIL	CONSIGNES ET REPONSES ATTENDUES	MATERIEL	TRACES ECRITES
1. Mise en route	5'	<ul style="list-style-type: none"> ➔ Présentation de l'œuvre. ➔ Explication de la planche exemple. 	<p>-<i>Nous allons travailler sur une bande dessinée de Philippe Coudray. Elle s'appelle L'ours Barnabé, du nom de son héros. C'est un ours qui vit dans les montagnes. Il a pour ami un lapin. L'ours se pose des questions ou on lui demande de l'aide. L'ours Barnabé trouve toujours les réponses aux interrogations ou aux problèmes en utilisant des astuces. Ces astuces rendent les situations humoristiques. Chaque planche a une chute, c'est-à-dire une résolution inattendue. Chaque page correspond à une planche. La page suivante est une nouvelle situation.</i></p> <p>-<i>Je vous montre une planche pour vous donner un exemple. Quel est le problème ? Qui veut expliquer la résolution ? En quoi est-elle humoristique, quelle est l'astuce ?</i></p>	Album Photocopie Annexe 1 « Les moutons »	
2. Recherche	10'	<ul style="list-style-type: none"> ➔ Distribution de la 1^{ère} planche. ➔ Invention résolution. 	<p>-<i>Je vous distribue une planche à laquelle j'ai enlevé la dernière vignette qui contient la résolution du récit. Cela va être à vous de deviner ce que va faire L'ours Barnabé.</i></p> <p>-<i>Vous avez 5 minutes pour trouver, à deux, une chute et pour la représenter.</i></p>	1 ^{ère} planche de la fiche élève	Représentation de la résolution.
3. Validation	10'	<ul style="list-style-type: none"> ➔ Dévoilement et explication de l'astuce. 	<p>-<i>Quelle résolution avez-vous trouvée ? Comment l'avez-vous représentée ? Qui a une autre résolution ? A votre avis laquelle pourrait être celle de Barnabé ?</i></p> <p>-<i>Je vous distribue la dernière vignette. Que L'ours Barnabé a-t-il trouvé comme astuce ?</i></p>	Dernière vignette (annexe 2)	
4. Réinvestissement	10'	<ul style="list-style-type: none"> ➔ Distribution de la 2^{ème} planche. ➔ Invention résolution. 	<p>-<i>Je vous donne une autre planche qui rappelle la 1^{ère} situation à laquelle j'ai aussi enlevé la dernière vignette. En vous inspirant de la situation de la 1^{ère} planche, à vous de deviner ce que va faire L'ours Barnabé. Vous avez 5 minutes pour trouver, à deux, une chute.</i></p>	2 ^{ème} planche de la fiche élève	Représentation de la résolution.
5. Validation	10'	<ul style="list-style-type: none"> ➔ Dévoilement et explication de l'astuce. 	<p>-<i>Quelle résolution avez-vous trouvée ? Comment l'avez-vous représentée ? Qui a une autre résolution ? A votre avis laquelle pourrait être celle de l'auteur, Philippe Coudray ?</i></p> <p>-<i>Je vous distribue la dernière vignette. L'astuce de Barnabé correspond-elle à la vôtre ?</i></p>	Dernière vignette (annexe 2)	