

**1. Comment les images qui illustrent l'état d'esprit du narrateur sont-elles ?**

- joyeuses                      -colorées                      -tristes
- sombres                      -enseuleillées              -orageuses

**2. Comment le narrateur se décrit-il ?**

- réjoui              -triste              -amer              -malveillant

**3. Quel regard le narrateur porte-il sur les autres ?**

- Il regarde avec bienveillance.                      -Il les juge.                      -Il porte un regard acerbe.

**4. D'après son comportement comment peut-on décrire le narrateur ?**

- tolérant                      -intolérant                      -calme                      -violent

**5. « Il m'a immédiatement paru bizarre. » Dans cette phrase, quel mot indique que le narrateur ne prend pas le temps de la réflexion ? .....**

**6. Comment sont les objets que le narrateur envoie sur les personnes qu'il rencontre ?**

- de la même taille                      -de plus en plus gros                      -de moins en moins gros

**7. Le narrateur semble-t-il avoir des remords pour ce qu'il fait aux personnes rencontrées ?**

- oui                      -non                      -On ne sait pas.

**8. Y a-t-il adéquation entre la description de son état d'esprit et ses actes ?**

- Il y a discordance.                      -Il y a adéquation.
- Le narrateur est conscient de son état.                      -Le narrateur n'est pas conscient de son état.
- Ses descriptions sont fiables.                      -Ses descriptions ne sont pas fiables.

**9. Que peut-on déduire de son réel état d'esprit ?**

- Le narrateur ne se sent pas aussi bien qu'il le prétend.
- Le narrateur se sent aussi bien qu'il le prétend.
- Le narrateur se sent mieux que ce qu'il prétend.

**10. Comment la description de son état d'esprit évolue-t-elle au fil de la semaine ?**

- de moins en moins enthousiaste              -de plus en plus enthousiaste              -de la même façon

**11. Comment se décrit-il le dimanche ?**

- Il se sent bien.                      -Il ne se sent pas bien.                      -On ne sait pas.

**12. Comment les images qui illustrent son état d'esprit évoluent-elle au fil de la semaine ?**

- de plus en plus sombres                      -de plus en plus vives
- de plus en plus joyeuses                      -de plus en plus tristes
- de plus en plus ensoleillées                      -de plus en plus orageuses

**13. Qu'est-ce qui permet au héros de se sentir mieux ?**

- de l'attention              -des échanges              -de la solitude              -de la bienveillance

**14. Comment le narrateur a-t-il décidé de se comporter ?**

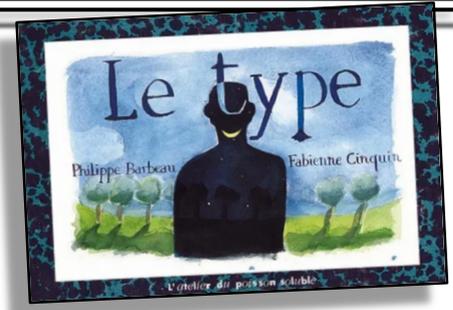
- Il va continuer comme il faisait jusque-là.                      -Il va s'inspirer de la vieille dame.

Nom : .....

Prénom :

.....

N°	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	Total
Points															
Maxi	3	1	2	2	1	1	1	3	1	1	1	3	3	1	24



1. Comment les images qui illustrent l'état d'esprit du narrateur sont-elles ?

-joyeuses                      -colorées                      -tristes  
-sombres                      -enseuleillées                      -orageuses

2. Comment le narrateur se décrit-il ?

-réjoui                      -triste                      -amer                      -malveillant

3. Quel regard le narrateur porte-il sur les autres ?

-Il regarde avec bienveillance.                      -Il les juge.                      -Il porte un regard acerbe.

4. D'après son comportement comment peut-on décrire le narrateur ?

-tolérant                      -intolérant                      -calme                      -violent

5. « Il m'a immédiatement paru bizarre. » Dans cette phrase, quel mot indique que le narrateur ne prend pas le temps de la réflexion ? **Immédiatement**

6. Comment sont les objets que le narrateur envoie sur les personnes qu'il rencontre ?

-de la même taille                      -de plus en plus gros                      -de moins en moins gros

7. Le narrateur semble-t-il avoir des remords pour ce qu'il fait aux personnes rencontrées ?

-oui                      -non                      -On ne sait pas.

8. Y a-t-il adéquation entre la description de son état d'esprit et ses actes ?

-Il y a discordance.                      -Il y a adéquation.  
-Le narrateur est conscient de son état.                      -Le narrateur n'est pas conscient de son état.  
-Ses descriptions sont fiables.                      -Ses descriptions ne sont pas fiables.

9. Que peut-on déduire de son réel état d'esprit ?

-Le narrateur ne se sent pas aussi bien qu'il le prétend.  
-Le narrateur se sent aussi bien qu'il le prétend.  
-Le narrateur se sent mieux que ce qu'il prétend.

10. Comment la description de son état d'esprit évolue-t-elle au fil de la semaine ?

-de moins en moins enthousiaste                      -de plus en plus enthousiaste                      -de la même façon

11. Comment se décrit-il le dimanche ?

-Il se sent bien.                      -Il ne se sent pas bien.                      -On ne sait pas.

12. Comment les images qui illustrent son état d'esprit évoluent-elle au fil de la semaine ?

-de plus en plus sombres                      -de plus en plus vives  
-de plus en plus joyeuses                      -de plus en plus tristes  
-de plus en plus ensoleillées                      -de plus en plus orageuses

13. Qu'est-ce qui permet au héros de se sentir mieux ?

-de l'attention                      -des échanges                      -de la solitude                      -de la bienveillance

14. Comment le narrateur a-t-il décidé de se comporter ?

-Il va continuer comme il faisait jusque-là.                      -Il va s'inspirer de la vieille dame.

N°	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	Total
Points															
Maxi	3	1	2	2	1	1	1	3	1	1	1	3	3	1	24