

Séance **1/1** TITRE : **Un voleur à ma porte**

Objectif : **Comprendre la ruse de Renart.**

Déroulé :

- Lecture silencieuse et choix du résumé.
- Association entre les étapes du plan et leur explication.
- Mise en couleur dans le texte de chaque explication.
- Exercice pour mettre en valeur le retournement de situation.



Compétences : BO n°31 du 30 juillet 2020.

- Être capable de s'engager dans une démarche progressive pour accéder au sens.
- Être capable de mettre en relation différentes informations.
- Découvrir des textes mettant en scène des types de héros bien identifiés ou qui se révèlent comme tels.

Prérequis pour l'élève : /

Connaissances utiles pour l'enseignant(e) : /

PHASES DE TRAVAIL	DUREE	ETAPES DE TRAVAIL	CONSIGNES ET REPONSES ATTENDUES	MATERIEL	TRACES ECRITES
1. Mise en route	5'	<ul style="list-style-type: none"> → Présentation de l'œuvre. → Etymologie du mot renard. → Distribution du récit. 	<p><i>-Je vous distribue un récit court. Il est extrait d'un recueil d'histoires médiéval. Que veut dire médiéval ? -Qui date du Moyen-Age. Ces histoires datent du Moyen-Age. Les auteurs de ces histoires ne sont pas mentionnés. On dit que les auteurs de ces histoires sont anonymes. Ce recueil s'appelle le roman de Renart. Je l'écris au tableau. Que remarquez- vous ? Renard ne s'écrit pas avec un d mais avec un T. C'est parce que c'est le nom du héros de ces histoires : il s'appelle Renart. C'est un personnage rusé et perfide et c'est un renard. Avant on appelait les renards goupils mais ce recueil d'histoires est devenu tellement célèbre que le nom de goupil a été remplacé par celui de renard deux siècles plus tard.</i></p>		
2. Évaluation diagnostique	15'	<ul style="list-style-type: none"> → Lecture silencieuse du texte. → Choix du résumé. 	<p><i>-Je vous laisse quelques minutes pour lire le texte. Il n'est pas facile. N'hésitez pas à le relire plusieurs fois, à relire des passages. Vous pouvez utiliser le dictionnaire pour chercher des mots. -Après avoir lu le texte individuellement, je vous demande de choisir le texte qui le résume.</i></p>	Texte élève, début fiche élève.	
3. Validation	10'	<ul style="list-style-type: none"> → Echange autour des textes choisis. → Synonymes de ruse. 	<p><i>-Quel texte avez-vous choisi ? Qui a choisi le 1^{er} ? Le 2^{ème} ? Le 3^{ème} ? -Pourquoi Renart va-t-il chez son oncle Ysengrin ? -Il a reniflé l'odeur des bacons. -Que Renart comprend-il à propos des bacons ? -Ysengrin ne veut en donner à personne. -Renart met en place un stratagème pour les voler. Cherchez dans le dictionnaire des synonymes de stratagème. Quels synonymes avez-vous trouvés ? -ruse, subterfuge, manipulation, machination, feinte, tromperie, tour. Recopiez-les sur la suite de la fiche élève.</i></p>	Dictionnaire	Choix de résumé Synonymes
4. Recherche	15'	<ul style="list-style-type: none"> → Association étapes et explications. → Correspondance dans le texte. 	<p><i>Sur la suite de la fiche élève, le stratagème est détaillé étape par étape. Vous recopiez les phrases de l'annexe qui correspondent à chaque étape. Puis, dans le texte vous soulignez de la même couleur la phrase qui contient l'information. Vous avez 10 minutes.</i></p>	Suite fiche élève, annexe, crayons.	Association de phrases et soulignage
5. Validation	10'	<ul style="list-style-type: none"> → Validation. → Choix du résumé. 	<p><i>-Quelle phrase avez-vous recopiée ? Quelle phrase du texte as-tu soulignée ? -Le plan de Renart est tellement réussi que Renart arrive à retourner la situation. Je vous laisse lire le dernier exercice de la fiche élève. Qu'avez-vous complété ? Qui veut lire les réponses ? -Quel résumé choisissez-vous maintenant ? -Est-ce le même qu'au début de la séance ?</i></p>	Fin fiche élève.	