

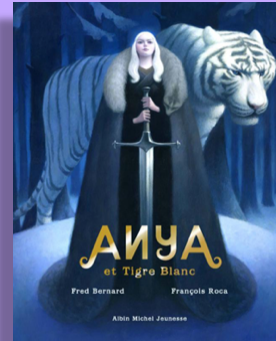
Séance 1/1 TITRE : *La soupe aux contes*

Objectif : **Aborder l'intertextualité.**

Déroulé :

- Lecture collective de l'album.
- Réactivation des caractéristiques du conte.
- Réflexion sur les sources d'inspiration de l'histoire.
- Mise en commun

**Prolongement** : lecture d'un ou de plusieurs contes qui ont inspiré l'histoire.



**Compétences** : BO n°31 du 30 juillet 2020.

- Être capable d'identifier mes principaux genres littéraires et de repérer leurs caractéristiques majeures.
- Découvrir des œuvres, des textes et des documents mettant en scène des types de héros.
- Être capable de mettre en relation le texte lu avec les lectures antérieures, l'expérience vécue et les connaissances culturelles.

**Prérequis pour l'élève** : Avoir assimilé la structure des contes.

**Connaissances utiles pour l'enseignant(e)** : /

PHASES DE TRAVAIL	DUREE	ETAPES DE TRAVAIL	CONSIGNES ET REPONSES ATTENDUES	MATERIEL	TRACES ECRITES
1.Mise en route	15'	<ul style="list-style-type: none"> <li>→Lecture de l'album par l'enseignante.</li> <li>→Rebrassage des éléments constitutifs du conte.</li> <li>→Introduction à l'intertextualité`</li> </ul>	<p><i>-Aujourd'hui, nous allons lire un album. Cet album est de Fred Bernard et François Roca. Tous les deux ont écrit et illustré une vingtaine d'albums pour la jeunesse.</i></p> <p><i>-Je commence à lire. Je vous montre les illustrations au début de chaque double page. N'hésitez pas à demander si vous ne comprenez pas un mot.</i></p> <p><i>-A votre avis, à quel genre appartient cette histoire ? C'est un conte.</i></p> <p><i>-Vous souvenez-vous des composants du conte ? -Quels sont-ils dans cette histoire ?</i></p> <p><i>-Dans cette histoire, il y a des extraits, des passages qui font penser à d'autres contes. A deux vous allez chercher ces œuvres dont l'histoire fait allusion. A chaque fois vous allez expliquer en quoi l'histoire vous fait penser à ce conte. Nous allons commencer ensemble pour vous expliquer comment faire. Le tout début du conte ne vous fait-il pas penser à d'autres contes ? -La neige rappelle La reine des neiges. Les enfants qui disparaissent rappellent Le joueur de flûte de Hamelin.</i></p>	Album	
2.Recherche	20'	<ul style="list-style-type: none"> <li>→Distribution de l'album.</li> <li>→Distribution fiche élève.</li> <li>→Recherche des références.</li> </ul>	<p><i>-A deux, vous écrivez les contes qui ont inspiré l'histoire. Pour cela, vous suivez le modèle déjà écrit. D'abord vous écrivez le titre de l'histoire au milieu des deux colonnes. En dessous, vous expliquez les points communs entre les deux histoires. Vous avez 20 minutes.</i></p> <p><i>-Je vous laisse relire silencieusement l'album. Je distribue un album pour deux.</i></p>	Albums Fiche élève	Explicitation
3.Validation	15'	<ul style="list-style-type: none"> <li>→Mise en commun.</li> <li>→Ouverture</li> </ul>	<p><i>-Quels sont les contes dont fait référence ce livre ?</i></p> <p><i>-Pourquoi cet album t'a-t-il fait penser à ce conte ?</i></p> <p><i>-Les livres parlent des livres. Tous les auteurs ont lu des livres qui ont construit leur univers et qui ont laissé des traces. Un jour, ils resurgissent. Les auteurs s'en inspirent.</i></p> <p><i>-Avez-vous trouvé d'autres références littéraires dans cet ouvrage ? -L'épée du roi Arthur, le mythe d'Œdipe avec la prédiction, Le livre de la jungle, Ulysse et le cyclope.</i></p>		