

Séance **1/1** TITRE : **La potion magique du Petit Poucet**

Objectif : **Assimiler les éléments constitutifs des contes**

Déroulé :

- Réactivation de l'histoire du Petit Poucet.
- Association d'un élément constitutif du conte avec son exemple et son illustration.
- Validation
- Rebrassage des éléments constitutifs.



Compétences : BO n°31 du 30 juillet 2020.

- Être capable de mettre en relation différentes informations.
- Être capable d'identifier plusieurs genres littéraires et de repérer leurs caractéristiques majeures.

Prérequis pour l'élève : Avoir assimilé l'histoire du Petit Poucet.

Connaissances utiles pour l'enseignant(e) :

PHASES DE TRAVAIL	DUREE	ETAPES DE TRAVAIL	CONSIGNES ET REPONSES ATTENDUES	MATERIEL	TRACES ECRITES
1.Mise en route	5'	<p>→Explication du mot composition.</p> <p>→Rappel par reformulation de l'histoire du Petit Poucet.</p>	<p><i>-Aujourd'hui, nous allons étudier la structure des contes à travers l'histoire du conte du Petit Poucet. Que veut dire structure ? -C'est sa composition, son déroulement. -Oui, la composition d'un conte, c'est comme une recette qui contiendrait un certain nombre d'ingrédients. Nous allons voir 9 ingrédients récurrents dans les contes. Que signifie récurrent ? -Récurrent signifie qui apparaît fréquemment.</i></p> <p><i>-Qui peut nous résumer l'histoire du Petit Poucet ?</i></p> <p><i>-A votre avis, d'après l'histoire du Petit Poucet et d'après vos connaissances des autres contes, quels vont être les éléments constitutifs du conte, les ingrédients du conte ?</i></p>		
2.Recherche	20'	<p>→Distribution des deux annexes.</p> <p>→Association d'un élément constitutif, son exemple dans l'histoire et son illustration.</p>	<p><i>-Voici deux fiches. Sur la première fiche, vous avez les 9 éléments constitutifs que l'on retrouve dans les contes et vous avez aussi l'exemple qui correspond dans le conte du Petit Poucet. Sur la deuxième fiche, vous avez les 9 illustrations qui correspondent à chaque ingrédient.</i></p> <p><i>-A deux, vous avez 15 minutes pour couper et associer un ingrédient, son exemple dans l'histoire avec l'illustration qui correspond.</i></p> <p><i>-Les éléments constitutifs du conte sont repérables car ils sont en gras.</i></p>	Annexes 1 et 2.	Association.
3.Validation	20'	<p>→Validation et institutionnalisation par réalisation de la trace écrite.</p>	<p><i>-Qu'avez-vous associé ? Comme trace écrite, nous allons prendre une feuille de classeur. D'abord, on va coller la 1^{ère} illustration, puis à côté, l'exemple dans l'histoire et en dessous la vignette en gras avec l'ingrédient.</i></p> <p><i>-Attention, tous les ingrédients ne sont pas forcément contenus dans tous les contes. Certains manquent. C'est comme certaines recettes. On peut modifier une recette en enlevant certains ingrédients.</i></p> <p><i>-Qui peut essayer de répéter les 9 éléments constitutifs des contes ?</i></p> <p><i>-Pouvez-vous citer d'autres contes qui contiennent certains de ces ingrédients en donnant l'exemple dans l'histoire ?</i></p>	Feuille de classeur.	