

Annexe 1 professeur : *La structure des contes*

Découpe et associe l'ingrédient avec l'exemple dans le conte du *Petit Poucet* qui correspond.

1	Le héros est souvent un adolescent. Il est mal compris.	Petit et introverti, le Petit Poucet est peu considéré. Il ne trouve pas sa place.
2	Le conte débute par un bouleversement dans la vie des personnages.	Menacés de famine, les parents mènent perdre le Petit Poucet et ses frères.
3	Le héros ne sort jamais vainqueur de la première épreuve. D'autres l'attendent.	Toujours menacés de famine, les enfants sont abandonnés, à nouveau, dans la forêt.
4	Le conte est peuplé de personnages merveilleux comme les ogres, les sorcières, les fées....	En grimpant au sommet d'un arbre, le Petit Poucet repère une maison. La fratrie va découvrir que c'est celle d'un ogre.
5	Sur son chemin, le héros rencontre un personnage pour l'aider.	La femme de l'ogre tente de détourner l'attention de son mari en lui proposant un bon repas.
6	Le héros utilise la ruse contre ses adversaires.	Le Petit Poucet intervertit les couronnes des filles de l'ogre avec les bonnets de ses frères pour que l'ogre les confonde.
7	Des objets magiques permettent au héros de triompher.	Le Petit Poucet se saisit des bottes de 7 lieues.
8	A la fin du récit, l'adversaire du héros est puni.	Le Petit Poucet revient chez l'ogre et s'empare de ses richesses.
9	Le dénouement est presque toujours heureux. Le héros est récompensé pour son courage et son intelligence.	Le Petit Poucet revient chez lui comme un héros. Il travaille pour le roi.