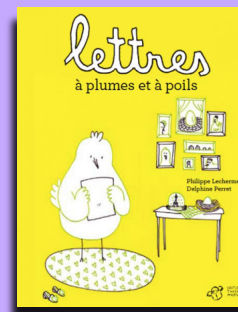


Séance 6/6 TITRE : La lettre à ma mère l'oie

Objectif : Rédiger la lettre du renard à l'oie

Déroulé :

- Contextualisation de la lettre du renard à l'oie.
- Déduction des critères.
- Rédaction de la lettre avec la grille de critères.
- Lecture à la classe de certaines lettres.
- Lecture de la lettre du renard à la poule et comparaison.



Compétences : BO n°31 du 30 juillet 2020.

- Reformuler
- Connaître les caractéristiques principales des différents genres d'écrits à rédiger.
- Mettre en œuvre une démarche de rédaction de textes : convoquer un univers de référence, un matériau linguistique.
- Mobiliser ses connaissances sur la langue.

Prérequis pour l'élève : Ne pas avoir lu la dernière lettre du renard avant cette séance. Avoir relu la 1^{ère} et 3^{ème} lettre.

Connaissances utiles pour l'enseignant(e) : La rédaction de cette lettre est l'occasion de réinvestir les apprentissages des séances précédentes.

PHASES DE TRAVAIL	DUREE	ETAPES DE TRAVAIL	CONSIGNES ET REPONSES ATTENDUES	MATERIEL	TRACES ECRITES
1.Lancement et rebrassage	15'	<p>→ Mise en contexte.</p> <p>→ Enumération des critères.</p> <p>→ Ecriture par l'enseignante des contraintes au tableau.</p>	<p><i>-Le plan du renard avance-t-il ? Oui. Quels éléments vous permettent de répondre ?</i></p> <p><i>-Il attire la poule avec sa fille. Il lui demande de venir avec sa famille et d'autres. Il éloigne son adversaire. Il lui dit comment s'échapper. Il lui donne un lieu de rendez-vous.</i></p> <p><i>-A votre avis que se passe-t-il après ? -Il les a mangées.</i></p> <p><i>-Il en a fini avec la poule et la moitié de la basse-cour. Pourtant, il y a une autre lettre.</i></p> <p><i>-Il s'adresse à une autre proie. Le renard écrit à l'oie qui vit là où vivait la poule.</i></p> <p><i>-Je vais vous demander d'écrire cette lettre du renard à l'oie. Avant, nous allons établir la grille de critères avec votre expérience des lettres précédentes. Je vous conseille de relire la 3^{ème} lettre et la 1^{ère}. Je liste vos propositions au tableau.</i></p> <p><i>-Le renard s'offusque d'être soupçonné-Il décrit sa peine-Le renard fait culpabiliser la poule-Il trouve un argument pour s'innocenter-Il se fait plaindre-Il accuse quelqu'un d'autre à sa place-Il prétend excuser la poule de le soupçonner-Il dit partager son désarroi-Il y a une transition-Le renard en vient à parler de sa fille-Il prend de ses nouvelles-Il s'informe sur sa santé-Il trouve des qualités à sa fille-Il compare la mère et la fille-Il lui trouve des qualités-Il feint le sentiment amoureux-Il fait des jeux de mot qui provoquent l'effet humoristique.</i></p> <p><i>-Si vous avez d'autres idées, vous pouvez les utiliser. J'ajoute ces critères : J'ai débuté par Madame l'oie-Mes phrases sont cohérentes-Ma lettre est cohérente-Ma lettre est facile à lire....J'ai fini par une formule de politesse-J'ai signé Le renard.</i></p>	Livre	Énumération des critères
2.Réinvestissement	30'	→ Rédaction de la lettre.	<i>-Vous avez 30 min pour écrire la lettre à l'aide de la grille de critères qui est au tableau.</i>	Feuille	Rédaction
3.Mise en commun	15'	<p>→ Lecture à la classe de lettres.</p> <p>→ Lecture de la lettre du renard.</p>	<p><i>-Qui veut lire la lettre qu'il a écrite ?</i></p> <p><i>-Je vous lis la lettre du renard. -Avez-vous des remarques à faire ? Y a-t-il des éléments supplémentaires ?</i></p>	Rédactions Livres	