

Séance 3/7 TITRE : Max et les Maximonstres**Objectif : Réaliser le décalage entre les illusions du héros et la réalité.****Déroulé :**

- Relevé des mots et phrases qui décrivent le rêve du héros.
- Illustration du rêve.
- Relevé des mots et phrases qui décrivent la raflé.
- Illustration de la réalité.

**Compétences :** BO n°31 du 30 juillet 2020. 

- Être capable de s'engager dans une démarche progressive pour accéder au sens.
- Être capable de mettre en relation différentes informations.
- Mobiliser son attention en fonction d'un but.
- Identifier et mémoriser des informations importantes.

Prérequis pour l'élève : /**Connaissances utiles pour l'enseignant(e) :** Les élèves n'ont pas besoin du livre pour cette séance.

PHASES DE TRAVAIL	DUREE	ETAPES DE TRAVAIL	CONSIGNES ET REPONSES ATTENDUES	MATERIEL	TRACES ECRITES
1.Introduction	5'	→Consigne pour un travail individuel tout au long du roman.	<i>-A partir du 3ème chapitre, au fil de vos lectures et pour tous les chapitres, vous allez relever, à travers tout le roman, sur une feuille de classeur, chaque phrase qui fait référence au/aux poissons. Nous nous réservons de ce travail en fin de séquence.</i>		
2.Recherche	5'	→Lecture du chapitre 7 et titre.	<i>-Individuellement, vous donnez un titre au chapitre et vous l'écrivez sur la fiche. Je lis.</i>	Fiche élève	Titre à trouver.
3.Validation	5'	→Validation.	<i>-Qu'avez-vous trouvé comme titre ? En avez-vous trouvés d'autres ? -Pouvez-vous reformuler le contenu de ce chapitre ? -Maintenant, je vais lire une 2ème fois le texte lentement et en faisant des pauses à chaque phrase pour vous laisser le temps de noter sur vos ardoises.</i>		
4.Recherche	5'	→2ème lecture chap 7. →Relevé des mots essentiels pour illustrer la scène.	<i>-Vous devez noter, sur votre ardoise, les mots essentiels de ce chapitre pour illustrer la scène ensuite. Ce travail demande beaucoup d'attention pour noter les informations essentielles que vous allez représenter. Je lis une 2ème fois. Attention, je ne répèterai pas.</i>	Ardoise.	Mots essentiels à noter.
5.Validation	5'	→Validation.	<i>-Quels mots avez-vous relevés ? Je vais les noter au tableau en même temps que vous les dictez. -rêve fantastique, pris d'excellence, 2ème étoile, shérif en chef, tout le monde applaudissait, nouveau poisson, c'était merveilleux, capitaine de classe.</i>		
6.Recherche	15'	→Copie des mots, puis illustration.	<i>-Je vous laisse copier les mots essentiels sur la fiche élève dans l'encadré approprié et je vous laisse illustrer. Vous avez 15 minutes.</i>	Crayons de couleur.	Copie et illustration.
7.Mise en commun	5'	→Mise en commun.	<i>-Que va-t-il se passer, à votre avis, dans le chapitre suivant ? -C'est la raflé dont il est question dans le chapitre 6. -Nous allons procéder exactement de la même façon pour le chapitre 8. Je lis une 1ère fois : vous trouvez le titre. Je lis une 2ème fois lentement : vous écrivez les mots essentiels.</i>		
8.Recherche	15'	→Même travail pour le chapitre 8.	<i>-Je lis une 2ème fois. Vous avez ensuite 15 minutes pour écrire les mots essentiels et pour illustrer avant que je relève le travail.</i>	Crayons de couleur	Titre, notes, illustration.