

Fiche professeur séance 4 : Voyage au pays des arbres, J.M.G. Le Clézio

1) Voici un exemple de portrait d'un arbre, tiré du livre. Lis-le.

Il y a **le chêne** (qui s'appelle **Hudhudhudhud**) qui est un arbre sérieux. **Il a un regard profond qui vous fait un peu frissonner.** Il pense tout le temps à des tas de choses sérieuses. **C'est lui qui regarde interminablement les étoiles, la nuit.** **Il connaît le nom de toutes les constellations, et il suit gravement les phases de la lune.**

2) Souligne de la couleur demandée dans l'extrait :

- en rouge l'espèce de l'arbre
- en vert son nom
- en noir sa caractéristique physique
- au crayon à papier une caractéristique morale
- en bleu son occupation ou sa fonction dans le groupe.
- au stabilo son centre d'intérêt.

3) Sers-toi de ces critères de réussite pour réaliser le portrait de ton arbre.

J'ai mentionné l'espèce de l'arbre.		
J'ai attribué un nom.		
J'ai donné une caractéristique physique.		
J'ai associé une (des) partie(s) de l'arbre avec un verbe d'action.		
J'ai trouvé une caractéristique morale.		
Il y a un lien entre la caractéristique morale et la caractéristique physique.		
L'arbre a une façon particulière de communiquer.		
L'arbre a une occupation ou une fonction.		
L'arbre a un centre d'intérêt.		
J'ai veillé à l'orthographe.		
J'ai rédigé une dizaine de lignes.		
Mes phrases sont cohérentes.		
Mon texte est facile à lire.		