

Séance 3/5 TITRE : Pour faire le portrait d'un arbre
Objectif : Aborder la personnification à travers le portrait.

Déroulé :

- Lecture collective du passage.
- Émergence des caractéristiques des portraits.
- Remplissage des caractéristiques de chaque arbre.
- Relecture du passage par l'enseignante, validation avec le livre.



Compétences : BO n°31 du 30 juillet 2020.
 -Mobiliser son attention en fonction d'un but.
 -Comprendre l'aptitude du langage à exprimer la relation de l'être humain à la nature.
 -Découvrir des récits qui interrogent certains fondements de la société comme la préservation de l'environnement.

Prérequis pour l'élève : Avoir retenu les 1ères étapes de la description des arbres : actions, langages, sensations.

Connaissances utiles pour l'enseignant(e) : Le portrait des arbres dans ce passage correspond à une description anthropomorphique.

PHASES DE TRAVAIL	DUREE	ETAPES DE TRAVAIL	CONSIGNES ET REPONSES ATTENDUES	MATERIEL	TRACES ECRITES
1.Mise en route	10'	→Lecture de Evidemment, jusqu'à et ils font les morts. P 22 →Recherche d'éléments supplémentaires dans la description.	-La séance dernière, nous avons vu que l'auteur comparait les arbres à des êtres humains. Que décrivait-il ? -Leurs actions, leur langage et leurs sensations. Aujourd'hui, nous allons voir que l'auteur dit plus des arbres. Nous allons lire ensemble un passage. -Nous allons lire ensemble un passage. Dans quelques minutes, vous aurez un tableau à remplir d'après les informations tirées de cette lecture. Il faut donc lire attentivement. Qui veut lire ? -Comment trouvez-vous les arbres dans ce passage ? -de plus en plus ressemblants aux humains. -Comment l'auteur rend-il les arbres de plus en plus ressemblants à des humains ? -Il précise leur nom, un trait de caractère, leur goût, leur fonction/occupation. -Que fait J.M.G Le Clézio ? -Il fait leur portrait.	Livre	
2.Recherche	5'	→Explicitation de la consigne →Remplissage du tableau en s'appuyant sur la 1ère lecture.	-Vous mettez votre livre de côté pour le moment. Je vous donne un tableau à double entrée où les arbres sont répertoriés et les différentes catégories énumérées. Dans un 1er temps, vous allez essayer de le remplir à deux au crayon à papier. (Certaines cases sont grisées : il n'y a pas de réponse). Dans un 2ème temps, je relirai une fois pour vous permettre de compléter au stylo-plume. Enfin, vous pourrez consulter le livre pour finaliser au stylo vert. Vous avez 5 minutes pour compléter à deux.	Feuille élève	Tableau à compléter
3.Recherche	5'	→Tableau à compléter grâce à une deuxième lecture.	-Je relis le texte. Je vais relire en prenant le temps et en faisant des pauses pour vous permettre de noter. Concentrez-vous : je ne répèterai pas. Vous pouvez vous répartir les rôles. Vous pouvez vous occuper d'une colonne (arbre) ou d'une ligne (élément) ou chacun écrit ce qu'il entend. Accordez-vous. Prenez votre stylo-plume.		
4.Validation	10'	→Validation avec le livre. →Texte à trous.	-Prenez votre stylo vert. Vous pouvez prendre le livre pour le consulter et vérifier. -Je vous laisse également remplir le texte à trous en dessous. Vous avez 10'.	Feuille élève	Validation
5.Validation	5'	→Validation du tableau. →Validation du texte.	-Qu'avez-vous écrit pour le chêne ? Pour le bouleau ? Pour l'érable ? Pour le sapin ? -Combien d'éléments aviez-vous retenus après la 1ère lecture ? Et après la 2ème lecture ?		