

**Séance 2/4 TITRE : Polyphonie**  
**Objectif : Comprendre la signification de certains symboles.**



**Compétences :** BO n°31 du 30 juillet 2020.   
 -Être capable de s'engager dans une démarche progressive pour accéder au sens.  
 -Être capable de mettre en relation différentes informations.  
 -Être capable de recourir aux différentes démarches de lecture apprises en classe.  
 -Mobiliser des stratégies argumentatives.

- Déroulé :**
- Répartition d'une banque de mots pour décrire chaque narrateur.
  - Validation.
  - Rebrassage des symboles qui représentent chaque narrateur.
  - Validation.

**Prérequis pour l'élève :** Avoir compris ce qu'est un symbole.  
**Connaissances utiles pour l'enseignant(e) :** Symbolique filée du *Petit Prince* : 1<sup>ère</sup> image (chapeau /boa), pour Charles (avion cassé), dernière image (ombre en forme de rose)  
 Pour Charles, c'est l'histoire d'une rencontre comme celle du Petit Prince.

PHASES DE TRAVAIL	DUREE	ETAPES DE TRAVAIL	CONSIGNES ET REPONSES ATTENDUES	MATERIEL	TRACES ECRITES
1.Mise en route	5'	→Introduction de la séance →Rebrassage de la séance précédente.  →Distribution fiche élève.	<i>Aujourd'hui, nous allons approfondir la notion de symboles. Qu'avons-nous vu la séance précédente ? -Nous avons lu un album : une histoire à quatre voix. Que signifie voix dans ce titre ? -Ça signifie narrateur. Par quel autre titre aurions-nous pu appeler cet album ? -Une histoire à 4 narrateurs. En fonction de leur récit et de leurs illustrations, nous en avons déduit leur caractère. Que les illustrations contiennent-elles ? -des symboles. - Qui peut expliquer ce qu'est un symbole ? -C'est une représentation. -Nous allons revenir dessus. Je vous distribue la fiche de l'élève. Vous faites l'exercice 1 qui consiste à développer le vocabulaire pour décrire les 4 narrateurs et mieux les comprendre.</i>		
2.Recherche	15'	→Correspondance adjectifs et personnages.	<i>-A deux, vous répartissez les adjectifs dans le tableau de la fiche élève. Vous avez besoin d'un dictionnaire. Vous pouvez consulter l'album. Un adjectif peut aller dans deux colonnes. N'oubliez pas d'accorder au masculin ou au féminin chaque adjectif en fonction du personnage qu'il caractérise. Vous avez 10 minutes.</i>	Annexe. Feuille grand format. Marqueurs.	Répartition des adjectifs
3.Mise en commun	5'	→Validation	<i>-Qui veut lire les adjectifs qu'il a mis pour décrire la mère ? Le père ? .... -Est-ce que vous êtes d'accord ? -Maintenant, vous allez travailler sur les symboles.</i>		
4.Recherche	10'	→Association élément et sa signification.	<i>A deux, vous faites l'exercice 2. Vous reliez un élément et sa signification. Consultez-vous. Je vous invite à rechercher dans l'album quel narrateur il concerne et à vous demander dans quel état d'esprit est le narrateur à ce moment-là. Au moment de la validation, je vous demanderai de justifier votre réponse.</i>	Fiche de l'élève.	Association des éléments avec leur signification.
5.Validation	15'	→Validation →Autres exercices	<i>-Qui veut dire ce qu'il a relié ? Pourquoi les avez-vous reliés ? -Pourquoi avez-vous relié ces groupes nominaux ? -Nous continuons ensemble pour finir de compléter la feuille en faisant les exercices 4 à 8.</i>		