

Séance 3/3 TITRE : Le roman à suspense**Objectif** : Identifier la catégorie des romans à suspense**Déroulé** :

- Mise en couleur des chapitres en fonction de l'intensité des évènements.
- Validation.
- Émergence de la notion de suspense et définition du mot.
- Texte à compléter sur le bilan du suspense dans le roman. Validation.
- Émergence du type de roman policier : le roman à suspense.

**Compétences** : BO n°31 du 30 juillet 2020.

- Être capable de s'engager dans une démarche progressive pour accéder au sens.
- Être capable de mettre en relation différentes informations.
- Être capable d'identifier les différents genres représentés et de repérer leurs caractéristiques majeures.

**Prérequis pour l'élève** : Avoir lu l'œuvre en entier.**Connaissances utiles pour l'enseignant(e)** : le roman à suspens

PHASES DE TRAVAIL	DUREE	ETAPES DE TRAVAIL	CONSIGNES ET REPONSES ATTENDUES	MATERIEL	TRACES ECRITES
1. Introduction et questionnement	5'	<ul style="list-style-type: none"> →Présentation de la séance. →Rebrassage des connaissances →Passation des consignes. 	<p><i>-A quel type de roman appartient Les orangers de Versailles ? -C'est un roman policier.</i></p> <p><i>-Combien y-a-t-il d'invariants ? -6. -Pouvez-vous les énumérer ?</i></p> <p><i>L'histoire correspond à un type de romans policiers. Nous allons voir lequel. Pour cela, je vous donne la fiche élève sur laquelle sont résumés tous les chapitres. Votre travail va être de colorier de 4 couleurs différentes les chapitres. Du vert jusqu'au rouge. Le vert correspond à un chapitre qui suscite la paisibilité, le jaune une tension, le orange une inquiétude, le rouge un état d'angoisse. Pour certains chapitres vous ne serez pas d'accord. Vous en discuterez.</i></p>	Fiche élève	
2. Recherche	10'	→Mise en couleurs de	<i>-Vous vous mettez par deux pour échanger sur vos impressions. Elles peuvent être différentes en fonction des personnes. Il faut vous mettre d'accord. Vous pouvez consulter le livre autant que vous le souhaitez. Vous avez 20 minutes.</i>	Fiche élève Crayons de couleur, livre	Mise en couleurs
3. Mise en commun	10'	<ul style="list-style-type: none"> →Validation. →Introduction du roman à suspense. 	<p><i>-Qui veut lire les réponses obtenues ? Êtes-vous d'accord ? Pourquoi ?</i></p> <p><i>-Que constatez-vous ? -Au début, il y a beaucoup de vert, un peu de jaune et du orange, très peu de rouge. Plus on se rapproche de la fin, plus le rouge remplace toutes les autres couleurs jusqu'au dénouement.</i></p> <p><i>-Que cela signifie-t-il par rapport aux sentiments du lecteur. Le lecteur est de plus en plus angoissé. Son angoisse monte. Comment appelle-t-on cela en littérature ou dans les films? -le suspense. Le suspense, c'est le moment qui fait naître un sentiment d'attente avec de l'inquiétude. Les orangers de Versailles est un roman à suspense.</i></p>		Correction
4. Recherche	5'	→Réinvestissement du vocabulaire.	<i>-A deux, vous complétez le texte à trous. Vous avez 5 minutes.</i>	Fiche élève	Texte à compléter
5. Validation Institutionnalisation	5'	<ul style="list-style-type: none"> →Validation. →Référence à d'autres œuvres. 	<p><i>-Qui veut lire le texte à compléter ?</i></p> <p><i>-Qu'avez-vous appris sur cette fiche ?</i></p> <p><i>-Connaissez-vous un roman à suspense ? Avez-vous déjà lu un roman à suspense ?</i></p>		Correction Trace écrite