

Séance 2/3 TITRE : Élémentaire mon cher Watson !**Objectif : Étudier les caractéristiques du roman policier.****Déroulé :**

- Lecture de l'encadré avec les invariants du roman policier.
- Correspondance des invariants avec leur définition et leur situation dans *Les orangers de Versailles*.
- Validation.
- Vocabulaire des invariants à reconnaître dans une phrase.
- Définition et situation à chercher pour un autre mot du genre policier.

**Compétences :** BO n°31 du 30 juillet 2020. 

- Être capable de s'engager dans une démarche progressive pour accéder au sens.
- Être capable de mettre en relation différentes informations.
- Être capable d'identifier les différents genres représentés et de repérer leurs caractéristiques majeures.
- Justifier une réponse.

Prérequis pour l'élève : Avoir lu l'œuvre en entier.**Connaissances utiles pour l'enseignant(e) :** critères du roman policier

PHASES DE TRAVAIL	DUREE	ETAPES DE TRAVAIL	CONSIGNES ET REPONSES ATTENDUES	MATERIEL	TRACES ECRITES
1.Introduction et questionnement	5'	→Présentation de la séance. →Émergence des représentations du genre policier. →Lecture de l'encadré sur les caractéristiques du genre policier.	<i>-Aujourd'hui, nous allons répondre à une question. Le récit Les orangers de Versailles est-il un roman policier ? Pour cela, nous allons voir les caractéristiques du roman policier. -D'après vous, peut-on dire que Les orangers de Versailles est un roman policier ? -Non, il n'y a pas de meurtre. -Je vous donne la fiche élève qui énumère les invariants (=caractéristiques) du roman policier. Qui veut lire ? -Je n'explique pas les mots délit, mobile. A vous de répondre aux consignes 1 et 2.</i>	Fiche élève	
2. Recherche	10'	→Correspondance de la définition et de la situation.	<i>-Par groupes de 3, vous allez attribuer la signification et sa situation dans Les orangers de Versailles à chaque mot. Vous vous organisez comme vous le souhaitez. Tout le monde doit participer. Vous avez 10 minutes.</i>	Fiche élève Annexe	Correspondance
3.Validation	5'	→Validation.	<i>-Qui veut lire les réponses obtenues ? Êtes-vous d'accord ?</i>		Correction
4. Recherche	5'	→Réinvestissement du vocabulaire.	<i>-Toujours par groupes de 3, vous répondez aux consignes 3 et 4 en complétant et en soulignant de la couleur utilisée dans le tableau les groupes de mots correspondant aux 6 critères dans la phrase.</i>	Fiche élève Annexe	Soulignage
5.Validation	5'	→Validation.	<i>-Quels sont les mots soulignés et de quelle couleur les avez-vous soulignés ?</i>	Crayons de couleur	Correction
6. Recherche	5'	→Définition du mot complice et sa situation.	<i>-En gardant le même groupe, vous allez continuer le tableau en formulant la définition du mot complice et en trouvant la situation dans Les orangers de Versailles.</i>	Fiche élève Annexe	Rédaction définition et situation.
7.Mise en commun et réponse	5'	→Validation. →Réponse à la question de départ.	<i>-Qui veut lire la définition du mot complice et sa situation dans le livre ? -Consigne 5 : Les orangers de Versailles est-il un roman policier ? -Oui, il comporte les six invariants. -Qui peut donner des exemples de romans policiers ?</i>	Ardoise	Correction