

Séance 1/1 TITRE : *Petit Papa Noël*

Objectif : Comprendre l'origine du personnage du Père Noël.

Déroulé :

- Introduction sur l'origine du poème.
- Émergence du vocabulaire de Noël.
- Lecture et relevé du vocabulaire de Noël dans le poème.
- Illustration des éléments les plus significatifs pour mémorisation.

Prolongement : Lecture de l'album inspiré du poème : *La nuit magique de Noël*, de Ted Rand.

Compétences : BO n°31 du 30 juillet 2020.



- Être capable de s'engager dans une démarche progressive pour accéder au sens.
- Être capable de mettre en relation différentes informations.
- Mobiliser son attention en fonction d'un but.
- Découvrir des récits dont le personnage principal est proche des élèves afin de favoriser l'entrée dans la lecture.

Prérequis pour l'élève : Lexique : blottis, scruter, la suie, immaculé, volutes, dodu, espiègle, se hâta.

Connaissances utiles pour l'enseignant(e) : *Histoire du Père Noël, de Saint Nicolas à la publicité Coca-cola. Méconnaissance des effets du tabac à l'époque.*

PHASES DE TRAVAIL	DUREE	ETAPES DE TRAVAIL	CONSIGNES ET REPONSES ATTENDUES	MATERIEL	TRACES ECRITES
1.Introduction	10'	<ul style="list-style-type: none"> →Origines du poème. →Explication de la consigne 	<p><i>-Vous allez découvrir un poème d'un auteur que vous ne connaissez pas. Pourtant, tout le monde connaît le personnage qu'il a créé. C'est le Père Noël. L'auteur est un pasteur américain ; Clément Clarke Moore. Il a vécu au XIXème siècle. Il s'est inspiré de la légende de Saint Nicolas qui distribuait des friandises pour créer un personnage sympathique qui apportait des cadeaux. C'était un cadeau de Noël pour ses six enfants. -Avant de découvrir ce poème, je vais vous demander d'écrire tous les mots qui vous font penser à Noël sur votre ardoise. Vous avez 5 minutes.</i></p>		
2.Recherche	5'	→Écriture des mots sur le thème de Noël.	<p><i>-Cela peut être des noms, des verbes, des adjectifs... -Vous pouvez essayer de classer vos mots (par thème, ordre alphabétique, classe grammaticale) car vous allez devoir les retrouver rapidement pour les entourer.</i></p>	Ardoises et feutres ardoise.	Écriture des mots sur Noël.
3.Découverte	15'	<ul style="list-style-type: none"> →Lecture du poème. →Entourage, puis dénombrement sur les ardoises des mots trouvés par chaque élève. →Distribution du poème. →Soulignage des mots de Noël dans le texte. →Entourage des mots du texte pour illustrations. 	<p><i>-Je vais lire doucement et faire une pause à la fin de chaque vers pour que vous puissiez entourer. Je ne répéterai pas. A vous de ne pas faire de bruit et d'être attentifs. Je lis. -Combien de mots avez-vous entourés ? Relis les mots que tu as entourés. -Je distribue le poème. Vous allez devoir apprendre par cœur le début du poème jusqu'à « Je le savais. » Pour cela, dans un 1^{er} temps, vous allez souligner, dans cette 1^{ère} partie, tous les mots qui rappellent Noël. Dans un 2^{ème} temps, vous allez entourer les mots qui peuvent vous aider à mémoriser le texte. Il faut qu'ils soient bien répartis 1 à 2 par vers. Ensuite, pendant que vous recopiez le texte dans vos cahiers, vous représenterez, au crayon à papier, les mots que vous avez entourés. Ils vous aideront à construire une histoire pour mieux retenir le poème.</i></p>	Poème Ardoises Crayons	Entourage sur les ardoises. Entourage dans le poème Soulignage dans le poème.
4.Appropriation	15'	→Copie du poème avec insertion d'illustrations.	<i>-Le dessin peut être un schéma, un symbole. L'important, c'est qu'il vous aide à construire une histoire pour mieux retenir le texte.</i>	Cahiers, crayons	Copie du poème.