

Séance 4/4 TITRE : Le goût des livres**Objectif : Odilon ressemble enfin à son père****Déroulé :**

- Rebrassage des apprentissages : le buveur d'encre représente son père
- Déduction : Odilon a changé. Il ressemble à son père.
- Lecture du chapitre 6.
- Recherche des phrases qui confirment que Odilon a évolué.
- Validation
- Mise en commun : Odilon a le goût des livres comme son père.

**Compétences :** BO n°31 du 30 juillet 2020.

- Savoir mobiliser la compétence de décodage.
- Être capable de faire des inférences.
- Mettre en œuvre (de manière guidée, puis autonome) une démarche explicite pour découvrir et comprendre un texte.
- Savoir parcourir le texte de manière rigoureuse.
- Savoir justifier son interprétation ou ses réponses, s'appuyer sur le texte et sur les autres connaissances mobilisées.

Prérequis pour l'élève : Avoir intégré qu'Odilon rêve peut-être, que le buveur d'encre représente son père.

Connaissances utiles pour l'enseignant(e) : Approche du fantastique

PHASES DE TRAVAIL	DUREE	ETAPES DE TRAVAIL	CONSIGNES ET REPONSES ATTENDUES	MATERIEL	TRACES ECRITES
1. Introduction et appropriation	15'	<ul style="list-style-type: none"> → Rebrassage séance 3^{ème} → Lecture chapitre 6 → Interprétation du texte : Odilon rêve-t-il ? → Déduction : Odilon ressemble à son père 	<p><i>-Qu'avons-nous fait la séance dernière ? On a vu que l'étrange client ressemble au père d'Odilon pour son goût pour les livres.</i></p> <p><i>-Aujourd'hui, nous allons lire le dernier chapitre. Dans ce chapitre, une phrase montre qu'Odilon s'était endormi et qu'il rêve. Vous lèverez la main quand on la lira. « -Je m'étais endormi dans ma cachette ». A ce moment, le monde redevient normal. Odilon a même des fourmis dans le bras.</i></p> <p><i>-Odilon va se remettre à rêver. Levez la main quand le livre l'indique. « -Je suis retourné somnoler dans ma cachette. » -Des événements extraordinaires recommencent.</i></p> <p><i>-Quand le papa revient et allume la lumière, pensez-vous qu'il rêve toujours ? -Non, car le papa allume la lumière/oui car il parle encore de paille, encre, gravure du nom Daculivre. On ne le sait pas. Rien ne l'indique dans le texte. Peut-être qu'Odilon rêve toujours. Ce qui est important c'est qu'Odilon a goûté aux livres et a ressenti le plaisir de la lecture. Odilon dit que le buveur d'encre l'a contaminé. A qui le buveur d'encre fait-il penser ? -à son père. Donc, dans ses rêves, à qui Odilon ressemble-t-il ? -A son père.</i></p> <p><i>-C'est ce que nous allons vérifier.</i></p>	Livres	
2. Recherche	15'	<ul style="list-style-type: none"> → Distribution élève. fiche → Recherche des phrases. 	<p><i>-Je vous donne la feuille de la séance 1 qui faisait ressortir les différences entre Odilon et son père. Je vous demande aujourd'hui de compléter le 3^{ème} encadré vert en cherchant dans le dernier chapitre la phrase qui montre qu'Odilon a évolué.</i></p>	Fiche élève	
3. Mise en commun	10'	<ul style="list-style-type: none"> → Validation → Trace écrite. 	<p><i>-Quelles sont les phrases que vous avez trouvées ? Êtes-vous d'accord ?</i></p> <p><i>-Odilon ressemble à son papa de l'intérieur car désormais, il aime les livres.</i></p> <p><i>-Nous allons compléter la trace écrite.</i></p>	Livres	Trace écrite complétée