

Fiche professeur séance 4 : *Mange-moi*, Nathalie Papin

Dans la dernière scène, Alia rapporte à l'ogre tout ce qu'elle a trouvé dans le monde des dévorants. Alia sauve l'ogre.

Au début de l'histoire, nous avons vu que les deux héros ont beaucoup de points communs, comme si l'ogre était le reflet d'Alia. Nous allons nous servir des similitudes entre les deux personnages et nous appuyer sur le texte pour montrer à nouveau les ressemblances entre Alia et l'ogre à la fin du récit.

- 1) Trouve la réplique qui indique le souhait de l'ogre et qui pourrait aussi s'appliquer à Alia.

-Alia et l'ogre ont le même souhait.

Concernant l'ogre : Avoir un peu de chair sur mes os.

- 2) Trouve les répliques ou les didascalies qui correspondent à chaque personnage.

-Ils vivent la même chose, ils ont changé.

Concernant l'ogre : L'ogre commence à passer de l'état de squelette à l'état de « chair et d'os »

Concernant Alia : Ses habits flottent autour d'elle

-Ils sont dans le même état émotionnel : ils sont contents.

Concernant l'ogre : il rit.

Concernant Alia : Elle rit

-Ils ont les mêmes sensations.

Concernant Alia : Je ne me sens pas pareil. Je me sens toute jolie.

Concernant l'ogre : Normalement, c'est à moi de le dire.
--

- 3) Complète ce texte avec les mots suivants : ogre, amie, guérie, réconciliée, paix, elle-même.

En prenant soin de l'**ogre**, Alia a pris soin d'**elle-même**. En guérissant l'ogre, Alia s'est **guérie** elle-même. En sauvant l'ogre, elle s'est sauvée elle-même. Alia est devenue sa meilleure **amie**.

Elle est en **paix** avec elle-même, elle s'est **réconciliée** avec elle-même.