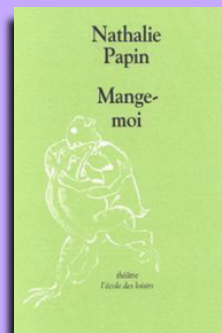


Séance **3/5** TITRE : **1+1 = 1**

Objectif : Prendre conscience de la ressemblance entre Alia et l'ogre en s'appuyant sur le texte

Déroulé :

- Classement des répliques entre celles d'Alia et celles de l'ogre.
- Association des répliques d'Alia et de l'ogre
- Émergences des points communs
- Synthèse : l'ogre représente Alia



Compétences : BO n°31 du 30 juillet 2020.



- Être capable de s'engager dans une démarche progressive pour accéder au sens.
- Être capable de mettre en relation différentes informations.
- Découvrir des textes mettant en scène des types de héros/oïnes bien identifiés
- Comprendre les qualités et valeurs qui caractérisent un héros/oïne

Prérequis pour l'élève : connaître le mot réplique, faire des inférences

Connaissances utiles pour l'enseignant(e) : Avoir réalisé l'effet de miroir entre les deux personnages

PHASES DE TRAVAIL	DUREE	ETAPES DE TRAVAIL	CONSIGNES ET REPONSES ATTENDUES	MATERIEL	TRACES ECRITES
1.Lancement	5'	→Prise de parole de l'enseignant(e). →Distribution des paroles d'Alia et de l'ogre	<i>-Vous avez un tableau avec des paroles d'Alia et des paroles de l'ogre. Vous allez devoir déterminer qui, en tra Alia et l'ogre, ces répliques concernent-elles ? Vous allez mettre A pour les paroles d'Alia et O pour les paroles de l'ogre au crayon à papier à la fin de chaque réplique. Vous faites ce travail seul. Vous avez 5 minutes.</i>	Annexe pour répliques Crayon à papier	
2.Recherche	5'	→Lecture individuelle →Classement répliques et prise d'indices	<i>-Pour justifier vos réponses, toujours au crayon à papier, vous allez souligner les mots qui vous ont aidé à déterminer qui parle.</i>		A pour Alia et O pour l'ogre.
3.Validation	5'	→Validation collective des répliques d'Alia. →Surlignage	<i>-Nous passons à la validation des réponses. Les mots soulignés servent de justification des réponses. -Pour mieux distinguer les répliques d'Alia, nous allons les surligner. Pour cela, quelqu'un peut-il les lire ?</i>	Surligneur	Surlignage
4.Consigne et recherche	10'	→Association des répliques →Comparaison en binômes	<i>-Vous allez découper chaque étiquette en suivant les traits du tableau. -Une fois que vous avez fini, vous allez assembler une réplique d'Alia à une réplique de l'ogre en fonction d'une ressemblance ou d'un point commun. -Quand vous et votre binôme avez fini votre travail, vous pouvez comparer vos résultats et discuter si vous n'avez pas trouvé la même chose.</i>	Ciseaux, Crayon à papier	
5. Validation et synthèse	20'	→Validation et justification →Rédaction de la trace écrite	<i>Qui veut lire les phrases qu'il/elle a associées ? -C'est parce que t'es bête/Moi, j'ai été expulsé ; ça fait comme un ami/C'est doux d'avoir quelqu'un ; Je préfère mourir/ ça me ferait plutôt plaisir ; Même si c'est froid/Je fais bien attention ; Je sens mon ventre qui bouge/Un jour, j'avais avalé une classe -Nous allons dégager le point commun qui unit les deux répliques dans chacun des 5 cas, puis nous écrivons ce point commun et collerons en dessous la réplique d'Alia qui correspond, puis celle de l'ogre.</i>	Fiche élève Colle	Collage Rédaction trace écrite